

Календарно-тематический план работы кружка «Синеглазка»

№п \п	Тема занятий	все го	дата	результат обучения		
				знать	уметь	применять на практике
	1 четверть					
1	Основные сведения о швейном производстве. Мода XXI века. Ассортимент швейных изделий и тканей, материалов	2	2.09-8.09	Знать понятие моды, основные виды швейных изделий, терминологию	распознавать виды тканей по волокнистому составу, виды материалов, используемых в швейной промышленности	Применять полученные знания при выборе материалов для определенной модели
2	Ручные швейные операции. Инструктаж по технике безопасности при выполнении швейных работ	4	9.09 - 22.09	Знать виды и терминологию ручных швов Знать методы безопасной работы с иглой, ножницами, спицами, утюгом и другими швейными приспособлениями	выполнять различные виды ручных строчек, пришивать фурнитуру	применение на практике безопасных методов работы различными швейными приспособлениями
3	Машинные швейные операции. Инструктаж по технике безопасности и приемы работы на электрической швейной	6	23.09-12.10	Знать основные рабочие узлы швейной машины и приемы работы на швейной	Выполнять стачивающие операции с заданной шириной шва	Применять полученные знания при заправке машины нитями, при выполнении стачивающих операций, при работе с

	машине			машине с учетом безопасности, знать технологическую последовательность выполнения машинных швов и терминологию, знать назначение швов и технические требования к швам и машинным строчкам		инструкционной картой
4	Конструирование швейного изделия	6	13.10-2.11	Знать правила измерения фигуры человека, обозначения мерок, последовательность построения базовой конструкции	Уметь с помощью инструкционной карты строить базовую основу выкроек плечевого и поясного изделия Уметь получать выкройку плечевого изделия методом наклеивания бумаги на манекен	Применять полученные знания при построении основы выкройки для своей фигуры
	2 четверть	18				
5	Моделирование на основе базовой выкройки	2	3.11-12.11	Знать основные принципы моделирования	Уметь с помощью учебника формировать необходимые модельные	Применять полученные знания при изготовлении лекал для конкретной

				плечевых изделий	особенности у изделия	модели
6	Раскрой швейного изделия	2	13.11-18.11	знать основные правила раскроя ткани	Уметь раскроить ткань для изготовления модели под руководством преподавателя	Применять полученные знания при несложном крое
7	Технология обработки плечевого изделия. Разработка технологической последовательности. Сметывание	2	19.11-25.11	Знать правила разработки последовательности и выполнения основных узлов изделия, правила сметывания деталей изделия, соблюдая правую и левую сторону	уметь делать посадку ткани, где это необходимо, исправлять ошибки	Применять полученные знания при исправлении ошибок кроя, при составлении технологической последовательности
8	Подгонка изделия по фигуре	2	26.11-30.11	Знать способы исправления небольших неточностей кроя	Уметь исправлять небольшие неточности кроя	Применять полученные знания при исправлении неточностей кроя, видеть ошибки в работах других
9	Пошив плечевого изделия. Прикрепление фурнитуры и отделки	8	1.12-28.12	знать порядок операций, необходимых по технологии обработки изделия.	уметь составлять последовательность операций на изготовление изделий средней степени сложности без подкладки	Применять полученные знания, уметь пользоваться инструкционной картой при пошиве изделия, составлять простейшие инструкционные карты

						самостоятельно на предложенные образцы плечевых изделий
		14				
	3 четверть					
10	Пошив плечевого изделия. Прикрепление фурнитуры и отделки	10	11.01-15.02	-----	-----	-----
11	Утюжка изделий из синтетических тканей	2	17.02-22.2	Знать правила ВТО и ТБ при работе с электрическим утюгом	Уметь выполнять утюжку изделий утюгом с отпаривателем	Применять полученные знания при ВТО, его режимах в зависимости от химического состава материалов
12	Основные навыки вязания на спицах и крючком	6	24.02-15.03	Знать терминологию, зависимость плотности вязания от номера спиц и пряжи	Уметь набирать петли на спицы, выполнять лицевые и изнаночные петли, вязать простые рисунки, рассчитывать количество петель исходя из плотности вязания образца	Уметь вязать прямоугольные и круглые образцы рисунков, уметь соединять их с помощью крючка в единое изделие
13	Моделирование трикотажного изделия	2	16.03-22.03	Знать особенности трикотажного полотна и его моделирования	Уметь с помощью прибавления и убавления количества петель формировать необходимые модельные особенности у изделия	Применять полученные навыки при моделировании конкретного изделия
		20				

	4 четверть					
14	Изготовление изделия с помощью спиц или крючка	10	1.04-5.05	Изготовить вязаное изделие в соответствии с разработанной последовательностью	уметь рассчитывать необходимое количество петель для деталей изделия, исходя из количества петель в образце и размеров выкройки	Применять полученные навыки при вязании небольших плечевых изделий с несложным рисунком
15	Дополнение изделия аксессуарами	1	10.05	Знать законы композиции, соблюдение основных пропорций	Уметь прикреплять отделку: пуговицы, мех на изделия	Применять полученные навыки при украшении своего изделия
16	Основные навыки плетения техникой макраме	3	11.05-19.05	Знать основные виды узлов техники макраме, терминологию и распознавать узлы в готовом изделии	Уметь выполнять цепочки узлов макраме, добавлять нити и уменьшать их количество	изготовить поделку, сувенир в этой технике
17	Выступление. Школа будущей модели	2	20.05-26.05	Знать о зависимости причёски костюма, обуви и аксессуаров от выбранного образа	уметь непринужденно держаться на сцене, держать осанку	Правильно ходить на сцене и в повседневной жизни
		16				
	Итого	68				